

Der Kulturverein Ilsede hatte zu einem Konzert der Bültener Sängerin und Chansonette [Joycelynn D.](#)

ins Gewächshaus der Familie/Gärtnerei Schmidt nach Adenstedt geladen, und trotz Schneehagel und Bau-Schikanen zu Ende April war es hier rappelvoll.



So konnten Diana und Frank-Achim Schmidt knapp 100 Zuschauer zu diesem außergewöhnlichem Konzert in ihrem Adenstedter Gewächshaus begrüßen, und auch die 21-jährige Joycelynn D. war gutgelaunt und bot zu Halbplayback einen imposanten Auftritt, der auf eine weitere (Solo-)Zukunft der Bültener Sängerin der Band [Boogie Slam](#) hoffen läßt.

Und so begann sie groovig soulig und bluesig mit bassigem Timbre mit Katie Melua und Tracie Chapman-Songs, um sich aber dann mutig an [Leonhard Cohens göttlichen Hallelujah](#) zu wagen.

Lukas Grahams derzeitigen Hit aus dem Blue Album: [7 years](#) – legte sie ein wenig [anders](#) an, was aber dem Ilseder/Adenstedter Publikum dennoch sehr gefiel.



Nach einer Pause, welche zur Besichtigung der Gärtnerei lockte, überraschte und brillierte

Joycelynn D. mit einer wesentlich gefühlvolleren Version (als das Original) des deutschen Chansons von Anette Lousian: „[Drück die 1](#)“, um sich dann mit dem Elvis-Klassiker „[blue suede shoes](#)

“ auch im Rock'n'Roll emphatischen Applaus auslöste.

Mit der leicht swingenden Fred Paris Ballade „[In the still of the night](#)“ und dem stilistisch ähnlichen „[Teenager in Love](#)“ konnte sie jedoch wieder voll ihre samtene Stimme ausspielen, und bewies ihre Entertainment-Qualität.

Mit Tammy Wynettes starkem Country-Song „[stand by your man](#)“ ([allerdings auch dem Blues-Brother-Verschnitt](#)) und mit Ben E. Kings R&B-Gospel-Hit „[Stand By Me](#)“ steuerte sie auch hier vocal ihre Version bei.

Mit Anett Louisans sehr schön zweideutigen „[Katze](#)“ und Sarah Conors Piano-Ballade „[Das Leben ist schön](#)“ überzeugte sie dann wieder gut im muttersprachlichen Liedgut.



Mit Louis Armstrongs unerreichtem „[wonderful world](#)“ und dem deutschen Rock'n'roll-Hit Trude-Herrs, „[ich will keine Schokolade](#)“ rundete sie ihre Bandbreite ab.

Montag, den 25. April 2016 um 06:17 Uhr

A man wearing a black cap and a dark jacket is speaking into a microphone. He is standing in front of a group of people, including a woman with blonde hair and glasses, and a man in a brown jacket. They are outdoors, with a large glass window or door in the background. There are pink flowers in the foreground.

bioRxiv preprint doi: <https://doi.org/10.1101/2019.05.20.256100>; this version posted May 21, 2019. The copyright holder for this preprint (which was not certified by peer review) is the author/funder, who has granted bioRxiv a license to display the preprint in perpetuity. It is made available under aCC-BY-NC-ND 4.0 International license.